

Seminarfach – BG 12 – Kriterien zur Bewertung für den Prozess der Erstellung

1. Gruppenbildung – Themenfindung

- wie schnell gelingt die selbständige Bildung von Arbeitsgruppen (3 bis 5 Schüler)
- wird selbständig ein Arbeitsthema gefunden, das sich als Seminarfachthema eignen könnte?
- wie gelingt die erste inhaltliche Strukturierung und Eingrenzung (Mind-Map)?
- werden die Anforderungen an ein Seminarfachthema erfüllt? (ist die Thematik ergebnisoffen, bearbeitbar, ermöglicht sie einen ausreichend großen Eigenanteil, der über die Reflexion von bereits Bekannten hinausgeht, können mindestens Aufgabenfelder zugeordnet werden, kann ein Konzept zur Bearbeitung entwickelt und verdichtet werden, liegt eine Problemstellung oder ein regionaler oder persönlicher Bezug vor?)
- wie werden die Schwerpunktfragen bezüglich ICH-, ES-, WIR- Aspekt beantwortet

2. Exposé

- Problemstellung der Arbeit erfasst, Einordnung des Arbeitstitels in den Gesamtkontext erfolgt?
- Motivation und Begründung der Themenwahl vorgenommen?
- Ziele der Arbeit herausgestellt?
- Skizze des Weges zur Erreichung der Ziele aufgezeigt (Methodik des Vorgehens)?
- Grobgliederung stimmig?
- Ist das Exposé geeignet, um die Themenwahl zu begründen und dient es als Orientierungshilfe für die Erstellung der Seminarfacharbeit

3. Arbeitsgliederung

- logischer Aufbau
- inhaltliche Unterteilung in Einleitung, Hauptteil, Schluss
- Formulierung
- Systematik und Detailliertheit
- Termineinhaltung

4. Zeitplanung und Materialsammlung

- Festlegung von Zielen und Teilzielen zur Erstellung der Arbeit (ggf. Strukturplan)
- feste Zeitangaben z.B. zur Bearbeitung von Material, Fertigstellung von einzelnen Teilen der Arbeit, Konsultationen, Absprachen, Interviews... (Arbeitsplan)
- inhaltliche Genauigkeit
- Vielfältigkeit der Quellen und normgerechte Angaben
- Termineinhaltung

5. Einleitung

- Einordnung des Themas in den Gesamtkontext
- Motivation und Begründung der Themenwahl
- Darstellung der Ziele der Arbeit
- Methodik zur Erreichung der Ziele
- Form und Umfang (ca. 1,5 A4 Seiten)
- sprachliche Gestaltung und Tiefe der Darlegungen
- Termineinhaltung

6. Erster ausformulierter Gliederungspunkt

- Form und Umfang (ca. 3 Seiten)
- logischer Aufbau
- sprachliche Gestaltung und Ausdruck
- inhaltliche Richtigkeit, Genauigkeit und Tiefe
- Termineinhaltung

7. Selbsteinschätzung

- kritische Auseinandersetzung mit der eigenen Arbeit im Erstellungsprozess